

## Búcsúk 2011.

*„Boldogasszony Anyánk, régi nagy Pátrónánk!  
Nagy ínségben lévén, így szólít meg hazánk:  
Magyarországról, édes hazánkról  
Ne felejtkezzél el szegény magyarokról!”*

A *Mária neve napi búcsú* idén szeptember 11-én kerül megrendezésre.

*Szentmisék* időpontja: 9<sup>00</sup>; 11<sup>00</sup>

**Meghívott vendég: Fr. Ocsovai Grácián OFM** (a 11<sup>00</sup> szentmise főcelebránsa, zalaegerszegi ferences plébános)

A *Fogolykiváltó Boldogasszony búcsúra* idén szeptember 25-én kerül sor.

*Szentmisék* időpontja: 9<sup>00</sup>; 11<sup>00</sup>



*Sziklahitű László, ki nem ismersz félelmet,  
Légy ereje, pajzsa gyengesztvű népednek;  
Ingadozó lelkek, sok csapással vertek,  
Tőled kérnek védelmet.*

*Emberölő harcban a Gonosznak ártottál,  
Isten erejével síkra hitért szállottál,  
Fergeteges vészben, rendületlen, épen  
Égi jelül állottál.*



*E világi élet a remények sírhalma,  
Teeléd száll fel nemzetednek siralma.  
Útmutató fényünk, téged adott nekünk  
Az Úristen irgalma.*

*Most világok dőlnek, nemzedékek romolnak,  
Ezeréves bástyák repedezve omolnak,  
Csüggedésre válasz: szent király, te állasz  
Égrenező oromnak,*



## Búcsúszentlászló ének

I. Hála legyen az Istennek, ide segített,  
Szentlászlói szép templomba be is  
vezetett.  
Akik otthon maradtak elküldték imáikat,  
Mindnyájunkért felajánljuk  
fáradtságunkat.

II. Felajánljuk országunk  
felvirágozásáért,  
Szülők, gyermekünk, testvérünk,  
lelkiatyánkért.  
A keresztény egyházért, a római pápáért,  
És a keresztény szent hitben kimult  
hívekért.

III. Imádandó Szentháromság köszönjük  
neked,  
Melyben minket részesítesz, égi  
kegyeket.  
Te is égi rózsaaág, Szűz Mária, szent  
virág,  
Önts reánk szent malasztodnak kincses  
tárházát.

Berke József gyűjteményéből

## *Minden kedves érdeklődőt szeretettel várunk!!!*

### *A búcsúszentlászlói templom története*



A hagyomány úgy tartja, hogy maga Szent László király rendelte el egy kis kápolna építését a Boldogságos Szent Szűz tiszteletére ezen a helyen, miután csodás módon megmenekült az őt üldöző seregtől. Jóllehet konkrét történelmi bizonyítékok nincsenek arra nézve, hogy valóban Szent László építtette volna a kápolnát, a régészet is igen ősinek, román korinak (XII-XIII.sz) vallja a főoltár mögött meghúzódó kegykápolnát. Ehhez az ősi kápolnához építették a méreteiben is impozáns barokk templomot, megőrizve ezzel az évszázadok homályába burkolózó kápolna épületét. A török pusztítás idején egyrészt a rejtettsége biztosította a kápolna fennmaradását, másrészt pedig az, hogy a Koránt ismerő hívő muzulmánok tisztelettel viseltettek

Jézus szülőanyja, Mária iránt, akinek tiszteletére emeltetett a kápolna. Éppen a kanizsai basárról maradt fenn az a történet, hogy 1690 előtt betegsége idején egyik keresztény túsztát elküldte ide a kápolnába, hogy imádkozzon az ő gyógyulásáért. Amikor a rab ezt kényszerűségből megtette, a török basa meggyógyult. Ekkor személyesen is eljött ide, megkeresztelkedett, sőt, díszes pajzsát itt hagyta a kápolnában, adományképpen. Eddig a történet. Ezt a pajzsot egyébként még 1780 körül is látta a ferences tartományfőnök, Kósa Jenő.

A ferences szerzetesek 1694-ben jöttek ide, amikor Széchenyi Pál, a veszprémi püspök rájuk bízta az addigra már közismertté vált zarándokhelyet, „amely helyet a nép Szentlászlónak nevezte”. „Számos csodát” említi a püspök a megbízó levelében, amely csodák Szűz Mária közbenjárására történtek. Ettől kezdve a hívő emberek mind a nagyobb Mária-ünnepeken,



mind pedig Szent László király ünnepén nagy számban érkeztek a kegyhelyre, ahol a ferences barátok fogadták őket. A török pusztítás – köztük a hitbeli károk – után a katolikus egyház újjászervezésében is kiemelkedő szerepe volt a helynek és az itt szolgáló ferenceseknek.

A barokk templomot 1714-ben kezdik építeni és 10 esztendő alatt készül el, jóllehet egyes belső munkálatok még jóval tovább húzódtak. A

templom megépülését Zala vármegye és számtalan gazdag nemesi család (pl. Zichy, Széchenyi) segítségével, adománya tette lehetővé. A püspök 1734. június 20-án szentelte fel a templomot. Jellemző az akkori ferences barátok lelkesedésére és egyszerűségére, hogy az



Isten házának építésébe akkor fogtak bele, amikor saját maguknak még nem volt rendháza, hanem családoznál, ill. egyszerű viskókban laktak. A rendházukat csak 1724-ben kezdik építeni és 1736-ra fejezik be.

A templom alatt kriptát is kialakítottak az építők, egészen 1811-ig ide helyezték végső nyugalomra az elhunyt szerzeteseket. Ezután a Kálvária dombot használták temetkezési célra a ferencesek.

Többször okozott súlyos kárt a templomban a villám és a vihar, pl. 1774-ben, ami után hat évig dolgoztak olasz mesterek a károk helyrehozatalán. Egy emberöltővel később, 1820-ban éppen pünkösdhétfőn történt baj: a vihar tönkretette az összes ablakot. Majd 1874-ben olyan óriási villámcsapás sújtotta a tornyot, tetőt, hogy a templomboltozat teljesen összedőlt, a rendház pedig lakhatatlanná vált. Többek között Deák Ferenc személyes

adománya (2000 forint) tette lehetővé a rendbetételt.

A templom belső berendezése az évszázadok folyamán nem sokat változott, hiszen a szobrok és oltárok döntő többsége egyidős a templommal, vagyis közel háromszáz éves. A fa- és szobrászmunkák nagy részét ferences szerzetesek végezték. A magyarországi barokk művészet kiemelkedő alkotása a templom, különösképpen a színek és formák szemet gyönyörködtető összhangja miatt. A főoltár közepén lévő festményen a templom védőszentjének, Szent László királynak alakját láthatjuk. Ezen a képen nem harcoló, vitéz lovagként, hanem országépítő királyként, igazságot osztó bíróként van ábrázolva Szent László. A templomnak nyolc mellékoltára van, ezek közül csak a Lourdesi Szűz Mária oltár nem barokk alkotás. A szószék, jóllehet az 1910. évi felújítás alkalmával számos díszétől fosztották meg, ma is a templom egyik legszebb, művészileg talán a leggazdagabb alkotása.

A búcsúszentlászlói templomot hazánk legszebb templomai között tartják számon, amely békés nyugalomával százezrek számára adott már lelki erőt és vigasztalást az évszázadok alatt.

### ***Kálvária***

A kegytemplom mögött, mintegy 100 méterre emelkedik a Kálvária-domb, rajta egy kápolna, oldalán keresztút, alatta pedig egy forrás.

Hasonlóan a kegytemplom dombjához, itt is egy sziget állott abban az időben, amikor kilenc nemesi nemes ember a ferencesek tulajdonába adta a területet. Az 1718. augusztus 20-ával keltezett adománylevél megemlíti, hogy a sziget „már most szokásul Kálváriának nevezetik”. A Kálvária-kápolna egyidős a barokk templomépülettel, vagyis a XVIII.-ban épült. Ide, a dombra temették egy időben az elhunyt szerzeteseket. nem is olyan rég még látható volt egy-egy régi sírhalom, fakereszt.

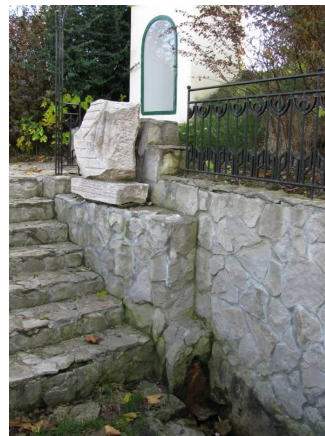
A Kálvária-domb alatt fakadt forrást, miután 1852-ben körülvették fallal, Szent László kútjának nevezték el.

A környékbeli községek családjainak áldozatkészségéből épült 1914-ben a Kálvária-domb körül a 14 keresztúti stáció. Az egyes fülkék márványtáblája örökíti meg az egyes építtető család, közösség nevét.

A Kálvária-domb nem csupán fizikai közelsége miatt, hanem történelmi és lelki vonatkozásai miatt is a búcsúszentlászlói kegyhely szerves része a kezdetektől fogva.



### *Szent László forrás*



A Kálvária domb északi aljában Szent László szobra alatt van a forrás, melynek kellemes ízű, vasat és egyéb ásványi anyagokat tartalmazó vize van. A szájhagyomány több csodás gyógyulást fűz hozzá.